El contrato colonial de Chile

Ciencia, racismo y nación

Patricio Lepe-Carrión

Serie Pensamiento decolonial

Patricio Lepe-Carrión

El contrato colonial de Chile

Ciencia, racismo y nación

EL CONTRATO COLONIAL DE CHILE

Ciencia, racismo y nación

Comité Científico evaluador de la investigación

Dr. Santiago Castro-Gómez
Pontificia Universidad Javeriana - Colombia

Dr. Hugo Renato Ochoa Disselkoen
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dr. Ricardo Espinoza Lolas
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dra. Laura Catelli
CONICET - Argentina

Dr. Iván Canales Valenzuela
Universidad Autónoma de Chile

Dra. Pamela Soto
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Dr. Eduardo Restrepo
Pontificia Universidad Javeriana - Colombia

Dr. Alejandro de Oto
CONICET - Argentina

Dr. Claudio Maldonado Rivera
Universidad Católica de Temuco

Dra. Cristina Orrego Salow
Universidad de Playa Ancha

Patricio Lepe-Carrión

EL CONTRATO COLONIAL DE CHILE
Ciencia, racismo y nación

Serie Pensamiento decolonial

ABYA YALA

2016

EL CONTRATO COLONIAL DE CHILE
Ciencia, racismo y nación
Patricio Lepe-Carrión

SERIE PENSAMIENTO DECOLONIAL

1era. edición: Ediciones Abya-Yala
Av. 12 de Octubre 14-30 y Wilson
Casilla: 17-12-719
Teléfonos: 2506-247 / 2506-251
Fax: (593-2) 2506-255 / 2 506-267
e-mail: editorial@abyayala.org
www.abyayala.org
Quito-Ecuador

ISBN: 978-9942-09-413-1

Diseño, diagramación e impresión: Ediciones Abya-Yala

Impreso en Quito-Ecuador, diciembre 2016

Esta investigación fue patrocinada por:
- Departamento de Estudios Pedagógicos, de la Universidad de Chile
- Instituto de Filosofía, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
- Proyecto Fondecyt de Iniciación Nº 11140804
- Centro de investigaciones y estudios en teoría poscolonial, IECH, UNR, CONICET

ÍNDICE

Siglas 11

Introducción 13

Parte I
COLONIALIDAD DEL PODER EN EL REINO DE CHILE

Capítulo I
Civilización y barbarie: la 'diferencia colonial' 25
Cartografía conceptual de la dicotomía 25
Genealogía de la 'barbarie', como ausencia de la razón deliberativa 25
Aristóteles: 'deliberación' y esclavitud natural 28
La barbarie, diferencia y construcción del Otro 30
La Junta de Valladolid: la naturalización de las diferencias en el siglo XVI 37
La polémica de los naturales 37
La construcción de la 'barbarie' americana 39
Bartolomé de Las Casas y el encubrimiento de la diferencia cultural 46
El re-descubrimiento del logos deliberativo: los nativos también pueden ser educados 53

Capítulo II
La construcción del sujeto colonial en el Chile del siglo XVII 57
La sedimentación de la 'diferencia colonial' en la guerra defensiva 59
Una frontera geográfica, subjetiva y epistémica: la zona de contacto 66
Colonialidad: idea de totalidad, y miradas micropolíticas 74

La raza como eje articulador de la matriz colonial de poder 79
Los diagramas de soberanía y disciplina 81
Una frontera de seducción 87
El 'Sermón en lengua de Chile': orígenes del racismo epistémico 89
Pedagogía jesuita: individuación y emulación. Disciplina en la Ratio Studiorum 95

Parte II
TAXONOMÍAS PROTO-RACIALES DE LA ILUSTRACIÓN

Capítulo III
Época clásica, y el 'no lugar' en la instrumentalización política de los saberes científicos 107
El Ego Conquiro condición del Ego Cogito 110
Del escepticismo sobre la existencia del bárbaro, al escepticismo metódico cartesiano 111
La objetivación del 'cuerpo' como 'naturaleza' 114
Episteme y gubernamentalidad 116
Las tres epistemes 116
La episteme clásica, y su discontinuidad con el Renacimiento 119
La episteme clásica y La Hybris del punto cero 121
La razón de Estado (ratio status) 126
Biopolítica borbónica: la aparición de la 'razón de Estado' en España y Chile durante el siglo XVIII 128
Gobierno de las poblaciones 128
El Censo como ciencia del Estado 133
De la razón al racismo de Estado 136

Capítulo IV
La 'historia natural' en el orden y clasificación etnoracial de la humanidad 141
Dios creó, Linneo puso en orden (*Deus creavit; Linnaeus disposuit*) 145
La escritura universal 145
El género Homo, y la especie Homo Sapiens 148
Cuerpo bello, alma buena. Un primer acercamiento a la kalokagathía 153
El conde de Buffon y el dinamismo en la Escala de los Seres 154
La cuestión de la especie: temporalización de la Gran Cadena del Ser 154
Los efectos del clima y el ambiente en la formación de las razas 161
América es un continente débil y degenerado 166

Juan Ignacio Molina: el científico que persuadió a Immanuel Kant ... 172
Molina, el primer científico chileno ... 172
La incomodidad del criollo, y su arremetida contra los 'antiamericanistas' ... 174
Boroa, un pueblo de chilenos europeizados ... 178
Chilenos de sangre pura, criollos, y los mestizos bastardos ... 182

Capítulo IV
Clasificación racial en la filosofía ilustrada. El caso de Immanuel Kant ... 191
Luces y sombras de la 'ciudad criolla' ... 191
Los intermediarios del universalismo ... 200
Del racismo al racialismo ... 204
El concepto de 'raza' en Kant ... 209
Mapa racial: el lugar de los 'americanos' ... 217
Excurso: Kant, colonialismo, y el nuevo encubrimiento ... 226

Parte III
NOBLEZA Y PLEBE: RESIDUOS SIMBÓLICOS DURANTE LA POS-COLONIA

Capítulo VI
Biopolítica borbónica en Chile: el discurso antropológico sobre la ociosidad, el vagabundaje, y su objetivación en el mestizaje ... 239
Representación moderna de la pobreza ... 239
Pública prosperidad, movilidad social y las incomodidades de la 'nobleza' ... 243
El mestizaje como fuente de vagabundaje ... 252
Higienismo y racismo de Estado ... 257

Capítulo VII
El color de las clases sociales chilenas ... 261
Otros contextos, otras categorías ... 261
La 'raza' en la formación de las clases sociales chilenas ... 263
Aristocracia chilena y selección racial ... 268

Capítulo VIII
Imaginando la nación ... 273
Lugares de enunciación y traducción ... 273
'El peso de la noche'; el lado oscuro de la Patria ... 278

El nativo de papel 278
Independencia/civilización, o modernidad/colonialidad 284
Iustración y 'libertad'. Legitimación de las diferencias innatas 290
La infancia de Chile, y el tutelaje de los 'padres' criollos 295
Los 'negros' desean la esclavitud, no la libertad 301

Capítulo IX
Dimensión simbólica de las clases sociales: 'escenificación' y 'apariencia' 309
La obsesión por el 'origen' 309
El simbolismo de la prosapia criolla 314
El delirio de 'ser percibido' como noble 319

Conclusión: El contrato colonial de Chile 325

Bibliografía 331